

AGENDA

Marché de l'art

Si novembre est le mois de la photo à Paris, l'actualité reste marquée par la diversité des manifestations : arts décoratifs, design...

PAR LAURENCE MOUILLEFARINE.

GALERIES

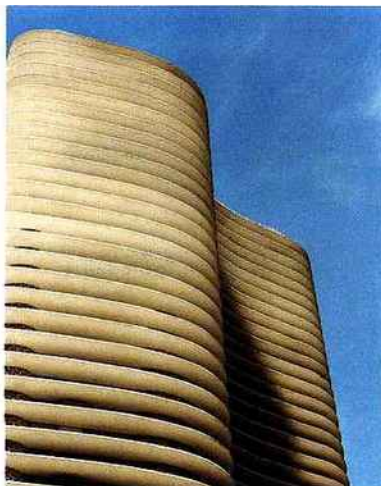


JUSQU'AU 20 NOVEMBRE

L'art de vivre au xx^e siècle

Cosmopolite, cette présentation qui mène du modernisme au mobilier d'architecte d'après-guerre ! De Koloman Moser à Serge Mouille, de Gustave Serrurier Bovy à Gio Ponti, des meubles précieux, en compagnie de luminaires et tapis, illustrent les arts décoratifs de 1910 à 1960. Un tour d'Europe. En photo, fauteuil bergère à oreilles, 1964, de Gio Ponti.

Galerie Camoin Demachy, 9, quai Voltaire, 75007 Paris, tél. : 01 42 61 82 06.



JUSQU'AU 1^{er} DÉCEMBRE

Oscar Niemeyer et Ron Arad

Il y a trente ans François Laffanour ouvrait une discrète galerie à Paris. Il s'est agrandi depuis et dispose, à présent, de deux espaces. Dans l'un, il rend hommage à l'architecte brésilien Oscar Niemeyer. Dans l'autre, il accueille Ron Arad, lequel a créé un ensemble de pièces uniques pour l'occasion : des tables emboîtables surgies d'une même plaque de métal. Bon anniversaire ! En photo, résidence Niemeyer, 1954, à Belo Horizonte, Brésil, cliché de Matthieu Salvaing.

Galerie Downtown, 18 et 33, rue de Seine, 75006 Paris, tél. : 01 46 33 82 41.



JUSQU'AU 22 DÉCEMBRE

Tout feu tout flamme

Yves Klein peint avec le feu, Arman brûle des violoncelles, Chen Zhen construit des bibliothèques dont les livres sont réduits à l'état de cendres. Quant à la poétique installation de Christian Boltanski, elle est composée de bougies dont la lueur danse sur les murs. C'est la première fois qu'une galerie rassemble des artistes dont la flamme est le moyen d'expression. Daniel Abadie, commissaire de l'exposition, a donné toute son énergie. En photo, *Sans titre*, 1970, par Arman.

Galerie Tornabuoni, 16, avenue Matignon, 75008 Paris, tél. : 01 53 53 51 51.



DU 8 NOVEMBRE AU 8 DÉCEMBRE

Chinese design today

Brimés durant la Révolution culturelle, les designers chinois s'en donnent à cœur joie. Ils travaillent aussi bien le mobilier et le tissu que la céramique. Gu Yeli, par exemple (en photo), ramasse dans les usines des chaises et des bancs qu'elle habille de laine colorée et ce, pour rappeler l'époque des privations où la récupération était un mode de vie.

Themes & Variations, 23, Westbourne Grove, Londres W11 2SE, tél. : 44 20 727 5531.



DU 15 NOVEMBRE AU 6 DÉCEMBRE

Memphis Milano

Sculpturales, joyeuses et colorées, voici les verreries imaginées par le groupe Memphis entre 1981 et 1988. Une trentaine de vases, compotiers, chandeliers conçus par Ettore Sottsass (en photo, vase *Altair*, 1982), Marco Zanini et Michele De Lucchi. Certains sont restés des pièces uniques.

Galerie Astéri Raspail, 7, boulevard Raspail, 75007 Paris, tél. : 01 42 22 30 00.

PHOTOS : GALERIE CAMOIN DEMACHY (1) ; MATTHIEU SALVAING (1) ; GALERIE TORNUONI (1) ; D.R. (1) ; STUDIO AZZURRO (1)



DU 16 NOVEMBRE AU 2 FÉVRIER 2013

Mixed Media

Éric Benqué est français, Matthew Chambers est britannique. L'un travaille le bois, l'autre la céramique. Le premier dévoile *Unions*, une série de meubles auxquels ont collaboré des artisans, maîtres du cuir ou du bois doré. Le second livre des *Ensembles*, nés pour cette exposition et constitués de formes dynamiques modelées au tour (en photo, *Clique 2*). Duo harmonieux.

Galerie Jean-Jacques Dutko, en association avec *Mouvements modernes*, 4, rue de Bretonvilliers, 75004 Paris, tél. : 01 43 26 17 77.



DU 23 NOVEMBRE AU 23 DÉCEMBRE

Mattia Bonetti

Avis aux amateurs ! Le designer montre ses quinze dernières créations, dont un fauteuil en velours cramoisi monté de bois sculpté et doré à la feuille (en photo) et une bibliothèque dont les ornements en acrylique se reflètent dans l'acier nickelé.

Galerie Italienne, 75, rue de la Fontaine-au-Roi, 75011 Paris, tél. : 01 49 29 07 74.

SALONS



DU 15 AU 18 NOVEMBRE

Paris Photo

128 galeries et un parcours inédit. Chaque année, désormais, une personnalité visitera le salon pour y opérer sa sélection.

C'est David Lynch qui, le premier, se prête à l'exercice. En photo, Martin Parr, Margate, 2012.

Grand Palais, 75008 Paris. WWW.PARISPHOTO.FR

VENTES



20 NOVEMBRE

Arts décoratifs et design

À remarquer dans cette vente, avant tout, le guéridon moderniste (en photo) conçu par l'architecte Eckart Muthesius vers 1930 pour le palais du maharajah d'Indore, qui n'a jamais été vu aux enchères. Côté design, on attend une vingtaine de meubles créés par Le Corbusier, dont des bibliothèques issues de la maison Guiette à Anvers, ainsi qu'un ensemble de douze panneaux de Jean Prouvé, en aluminium et bois, provenant d'une école africaine construite dans les années 1960.

Artcurial, 7, rond-point des Champs-Élysées, 75008 Paris, tél. : 01 42 99 20 20.



21 NOVEMBRE

Arts décoratifs du XX^e siècle

La collection autour de Carlo Bugatti ne passera pas inaperçue. Parmi une vingtaine de pièces, on trouve ses légendaires meubles gainés de parchemin d'inspiration mauresque, dont une précieuse table à thé de 1904, mais aussi ses pièces d'orfèvrerie de style Art nouveau : un service à thé et à café (en photo), une coupe, un cendrier, des petites cuillères, sculptés de libellules et autres poissons fantasmagoriques. Elles sont rarissimes.

Christie's, 9, avenue Matignon, 75008 Paris, tél. : 01 40 76 85 85.



ADJUGÉ !

445 100 € pour une broche pendentif de René Lalique.

Une somptueuse création et un pedigree : ce devant de corsage, en verre moulé et émaux translucides, était demeuré dans une même famille depuis son acquisition auprès du joaillier lors du Salon des arts français en 1907. Quelques semaines après son envolée chez Artcurial à Monaco, le 25 juillet, les papillons revenaient se poser dans une vitrine à la Biennale des Antiquaires.