

## VOUS

### L'OBJET



### LA CHAISE RIO D'OSCAR NIEMEYER

On connaît l'architecte brésilien Oscar Niemeyer (né en 1907), éternel patriarche de la profession. Mais moins bien le designer. La galerie parisienne Downtown fête ses 30 ans en exposant pour la première fois quelques-uns de ses meubles iconiques. Il les a dessinés en France, dans les années 60-70, alors qu'il fuyait la dictature. Ils rappellent l'écriture du bâtisseur de Brasília, «*sensible aux courbes féminines*», comme il le soulignait en 2009 dans un entretien avec Daniel Rangel, commissaire de l'exposition. Parmi les pièces exposées, la chaise-longue *Rio*, dont l'assise en bois, jonc tressé et cuir s'inspire de ces courbes, deux fauteuils *Club Chairs* en acier chromé et tissu gris clair. Au total, une quinzaine de chef-d'œuvres, notamment deux sièges, créés pour les locaux de *l'Humanité*. Dessins et clichés du photographe Matthieu Salvaing complètent l'expo. **D. Po.**

Galerie **Downtown** 33, rue de Seine, 75006 Paris.

Jusqu'au 15 décembre. PHOTO DR