

Date : 07/02/2014

Auteur : -

Jean Prouvé à LAFFANOUR – Galerie Downtown Paris jusqu'au 30 avril 2014



Photo: LAFFANOUR-Galerie Downtown Paris

LAFFANOUR - Galerie Downtown / Paris révèle l'œuvre de Jean Prouvé jusqu'au 30 avril 2014. La galerie présente également la chambre " Anthony " conçue par ce dernier pour la résidence universitaire Jean Zay en 1954.

"Jean Prouvé a traversé toutes les intrigues, toutes les vicissitudes. Il est entré dans la réalité. Il construit et il conçoit. Un tel rôle est réservé à un caractère d'élite ; c'est le rôle de l'abnégation, du courage, de la persévérance, de l'obstination", Le **Corbusier**, Paris, 7 Janvier 1964. Un talent connu et reconnu. Cependant, à la fin des années 1970, le mobilier de Jean Prouvé fut dispersé pour être remplacé par de nouveaux mobiliers contemporains. Mais François Laffanour a comme eu la vision

Évaluation du site

Le site web du magazine papier Marie Claire Maison diffuse des présentations de produits d'intérieur et une actualité "déco"

Cible
Grand Public

Dynamisme* : 12

* pages nouvelles en moyenne sur une semaine

de l'importance historique à conserver et valoriser le mobilier du créateur. L'œuvre de Jean Prouvé, porteuse de modernité, d'espoir, de simplicité et de force persuade **François Laffanour** de son intérêt à être reconnue.

L'occasion pour tous les passionnés ou juste les intrigués de (re)découvrir l'œuvre de cet ingénieur – architecte, ferronnier de formation, qui a donné aux réflexions sociales de l'après-guerre, une application pratique. Avec l'aide de l'UAM et de Charlotte Perriand, Jean Prouvé (1901-1984) a gagné l'appel à projet lancé pour l'ameublement de logements étudiants décidés dès 1945 par le ministère de l'éducation. En plus des salles communes et des restaurants, une partie des chambres lui a été confiée. D'ailleurs, la mythique chambre " Anthony " est recrée au sein de la galerie, complétée de fauteuils, tables, bureaux et luminaires.

LAFFANOUR- Galerie Downtown / Paris expose du mobilier d'architecte, reconnu aujourd'hui comme pièces de collection. Pour François Laffanour, le mobilier d'architecte est le produit d'une réflexion sur la modernité : une recherche d'harmonie entre technique et mode de vie au service d'une utilité sociale. Ces meubles sont à considérer comme une partie de l'histoire de l'art du XX^e siècle marqué par les révolutions sociales. La galerie présente également des artistes postérieurs aux années 1950 ou contemporains qui poursuivent ces problématiques de création, comme Ettore Sottsass, Ron Arad ou Gaetano Pesce.

Infos pratiques :

JEAN PROUVÉ (1901-1984)

Jusqu'au 30 avril 2014

18 rue de Seine - 75006 Paris

Tél. +33 (0)1 46 33 82 41

Ouvert du mardi au samedi 10h30h-13h / 14h-19h

À VENIR / HORS LES MURS

Design Shanghai : 27 février - 2 mars 2014

TEFAF Maastricht : 13 - 23 mars 2014

Design Miami / Basel : 17 - 22 juin 2014