



233 RUE ST HONORE, 75001 PARIS
 T +33(0)1 4271 2046
 www.favoriparis.com
 M nadia@favoriparis.com

LAFFANOUR GALERIE DOWNTOWN/PARIS

SAY WHO

15 octobre 2018

SAY WHO

web

Matthieu Lavau



SAY WHO

Q EN / FR



Né au Brésil à la fin des années 1960, le Tropicalisme est un mouvement culturel mondial qui s'est développé dans des domaines aussi variés que la musique et le design. Rapidement répandu en dehors des frontières brésiliennes, il a notamment influencé des designers européens emblématiques comme Charlotte Perriand qui, après une collaboration avec Le Corbusier et Lucio Costa pour l'aménagement de la Maison du Brésil à Paris, fait la rencontre notamment d'Oscar Niemeyer et s'inspire de la variété des bois du Brésil. "Tropicalism", l'exposition inaugurée cette à quelques jours de la FIAC à la Galerie Downtown, donne à voir le mobilier créé par Perriand pour son appartement et qui mêlent les bois locaux du Brésil aux lignes de ses meubles européens. En face du Bureau "en forme" de 1962, les dessins et collages de l'icône brésilienne de l'architecture Oscar Niemeyer et les créations de Zanine Caldas constituent l'exposition que sont venus découvrir les invités de François Laffanour.

[invités](#) [ambiance](#) [détails](#)



Pour visualiser l'article en ligne : SAY WHO