



Du jeudi 11 mai au mardi 16 mai 2023 Laffanour / Galerie Downtown Paris présentera à TEFAF NEW YORK 2023

JEAN PROUVÉ | CHARLOTTE PERRIAND | LE CORBUSIER | VASSILAKIS TAKIS

643, Park Avenue Armory, 10065 New York Stand 376

Pour cette huitième édition de TEFAF NEW YORK, qui aura lieu du 11 au 16 mai 2023 au Park Avenue Armory, Laffanour / Galerie Downtown Paris dévoilera une sélection de *Masterpieces* signées Jean Prouvé, Charlotte Perriand, Le Corbusier, Serge Mouille ou encore Vassilakis Takis.

La galerie Downtown, spécialiste du design d'après-guerre français présentera un ensemble de meubles emblématiques de cette période, dont ce rarissime bahut en aluminium signé Jean Prouvé et daté de 1952.



Jean Prouvé *Bahut*, ca. 1952
Aluminium plié, laqué noir et rouge
H. 68 x L. 52 x P. 60 cm



Jean Prouvé
Potence Vantoux, 1950
Tôle d'acier et acier tubulaire
H. 286 x L. 9 x P. 54,5 cm

Nous y retrouverons également cet exceptionnel luminaire mural orientable dit « potence », dont le corps est conçu en tôle d'acier pliée et métal tubulaire laqué jaune. La pièce a été réalisée par Jean Prouvé pour le pavillon démontable de l'école de Vantoux à Moselle. Ce sera également l'occasion de découvrir la bibliothèque *Nuage* éditée par Steph Simon dans les années 1950, ainsi que le lampadaire *LC VII* en tôle d'aluminium laquée de Le Corbusier imaginé pour le Palais de l'Assemblée de la ville Chandigarh. Enfin, la sélection de cette année sera complétée par quelques créations apportant une touche exquise qui dynamisera l'ensemble scénographique : la pièce unique *Signal à trois bras* du sculpteur grec, Vassilakis Takis, ainsi que quelques fameux bronzes aux formes végétales et animales de Richard Texier.

TEFAF





Charlotte Perriand Bibliothèque Nuage, ca. 1958 Tôle d'acier et bois

Édition Steph Simon H. 160 x L. 334 x P. 42 cm



Jean Prouvé

Lit de repos Cité, ca. 1950 Tôle d'acier pliée et émaillée, tablettes en chêne massif H. 51 x L. 215 x P. 85 cm



Le Corbusier

Lampadaire LC VII, ca. 1963-64
Abat-jour orientable,
deux cornets en tôle d'aluminium laquée vert et noir,
monté sur pied tubulaire
H. 220 cm



Vassilakis Takis

Signal à trois bras, 1974 Pièce unique Base et tiges en métal, éléments de récupération H. 271 cm

TEFAF





© DePasquale+Maffini

À propos de la galerie Downtown

Depuis son ouverture au début des années 1980, la galerie Downtown, créée par François Laffanour, explore et montre au fil de ses expositions le mobilier d'architectes du XXème siècle, contribuant à réhabiliter et valoriser les maîtres de l'architecture d'aprèsguerre.

Créateurs et architectes, au lendemain de la seconde guerre mondiale, ont apporté une autre conception dans l'art de se meubler, dictée par un besoin de liberté et d'efficacité, au service d'un nouvel art de vivre dans une époque de développement technologique et scientifique, mais aussi sociologique, démographique et social.

La galerie Downtown détient également les archives de la galerie Steph Simon qui, de 1956 à 1974, représentait et éditait le mobilier de Charlotte Perriand, Jean Prouvé, Serge Mouille, Georges Jouve ou encore Isamu Noguchi.

