



LAFFANOUR/GALERIE DOWNTOWN PARIS exposera lors de la 15e édition du PAD LONDON du 10 au 15 octobre 2023 au Berkeley Square, Mayfair, London.

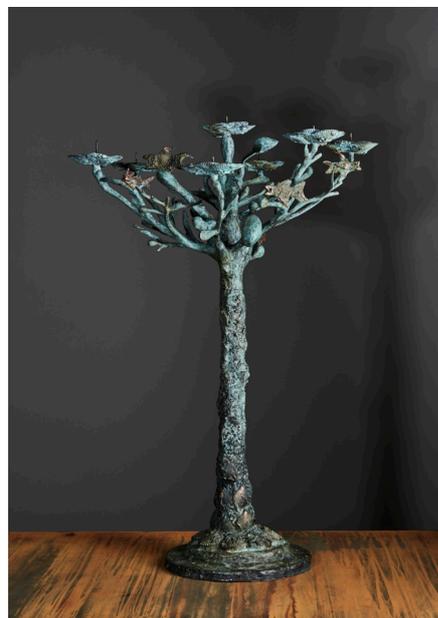
Incarnant l'élégance épurée et sophistiquée, les scénographies de la Galerie Downtown se démarquent toujours grâce à une sélection pointilleuse de pièces de design emblématiques et par des jeux de lumière qui relèvent le stand avec minutie. Pour cette édition londonienne, la galerie mettra particulièrement à l'honneur, les travaux de l'artiste français Richard Texier parmi lesquels vous pourrez admirer le lampadaire « Savana Circus » ou bien encore le chandelier « Aquatic Candelabra ». Réputé pour ses pièces qui puisent dans un imaginaire glorifiant la faune et la flore, les objets sculpturaux de Richard Texier obéissent aux lois de l'hybridation. Pour ce passionné de zoologie son art est d'après lui, le témoignage de son addiction aux forces de la nature ainsi que le moyen de célébrer la beauté du monde.



Richard Texier (B. 1955)
Savana Circus, 2019

Lampadaire en bronze patiné
H. 152 x 35 cm (sans abat-jour)
H. 164 x 50 cm (avec abat-jour)

Signé et numéroté
Edition de 8 exemplaires + 4 E.A.



Richard Texier (B. 1955)
Chandelier Aquatic Candelabra
2002

Bronze patiné
H. 80 x L. 58 cm

Aux côtés des créations de Richard Texier, la galerie présentera également d'autres pièces iconiques d'une qualité muséale, en célébrant de grands noms de l'architecture et du design tels que, Pierre Jeanneret, Jean Pouvre, ou encore Charlotte Perriand dont il exposera par exemple, la célèbre bibliothèque « Mexique » produite en 1953.



Charlotte Perriand (1903-1999)
Bibliothèque « Mexique », 1952

Bois (acajou) et aluminium peint
160,6 cm x 183,8 cm x 32,4 cm

En valorisant des designs aux formes intemporelles tout en gardant une appétence pour une créativité exubérante, c'est la praticité de la pièce créée qui lui accorde finalement sa valeur esthétique. Une occasion pour les spectateurs, d'expérimenter la façon dont le design contemporain donne naissance à des combinaisons étonnantes créant, presque malgré elles, des intérieurs à l'atmosphère unique.

À propos de

LAFFANOUR/ Galerie Downtown Paris



© DePasquale+Maffini

Depuis son ouverture au début des années 1980, la galerie Downtown, créée par François Laffanour, explore et montre au fil de ses expositions le mobilier d'architectes du XXème siècle, contribuant à réhabiliter et valoriser les maîtres de l'architecture d'après-guerre.

Créateurs et architectes, au lendemain de la seconde guerre mondiale, ont apporté une autre conception dans l'art de se meubler, dictée par un besoin de liberté et d'efficacité, au service d'un nouvel art de vivre dans une époque de développement technologique et scientifique, mais aussi sociologique, démographique et social.

La galerie Downtown détient également les archives de la galerie Steph Simon qui, de 1956 à 1974, représentait et éditait le mobilier de Charlotte Perriand, Jean Prouvé, Serge Mouille, Georges Jouve ou encore Isamu Noguchi.



Contacts presse :

FAVORI - 233, rue Saint-Honoré 75001 - T +33 1 42 71 20 46

Grégoire Marot - Amy Ilona - Anastasia Sagaydak
amy@favoriparis.com anastasia@favoriparis.com