

N° 604 | MAI-JUIN 2026

# Art & Décoration

TERRASSES ENSOLEILLÉES,  
MOBILIER DE JARDIN DESIGN,  
COULEURS TENDRES OU ACIDULÉES...

*La vie au  
grand air!*

TENDANCE

**TISSUS OUTDOOR**  
MOTIFS ET FINITIONS  
RAFFINÉES POUR  
UN CONFORT AU TOP

AMÉNAGEMENT

**CUISINES**

ASTUCIEUSE ET CONVIVIALE,  
LA BANQUETTE NOUS SEDUIT

ESCAPADE

*Week-end au Pays basque*

ARTISANAT ET BELLES ADRESSES DE BIARRITZ À SAINT-JEAN-DE-LUZ

**30**

**LUMINAIRES  
D'EXTERIEUR**

CHIC ET  
DURABLES

FRANCE MÉTRO : 5,40€ - AND : 6,10€ - D : 8,50€ - BEL : 5,80€ - ESP : 6,10€ - GR : 6,10€ - IT : 6,50€ - LUX : 6€ - PORT CONT : 6,10€ - DOMS : 6,4€ - TOM S : 10,00€ - CAN : 9,99€ - CAD : CH : 9€ - MAR : 70€ - MAD : TUN : 15€

CVI FRANCE

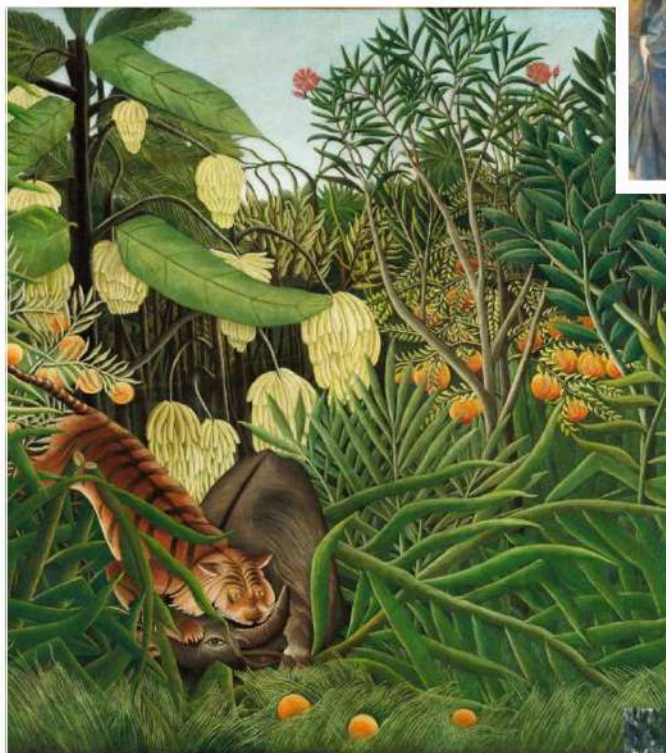
L 14143 - 604 - F : 5,40 € - RD



## ÉCHOS CULTURE

Vu, lu, entendu et repéré...  
Toutes nos envies du moment.

PAR CAROLINE APPERT.



### COUP DE ♥

Venu de Londres, le tableau *Les Parapluies*, de Renoir, est présenté à Orsay jusqu'au 19 juillet dans l'expo « Renoir et l'Amour ». [musee-orsay.fr](http://musee-orsay.fr)

RENDEZ-VOUS

### ZOOM SUR LE DESIGN

À Saint-Étienne, la Galerie nationale du design ouvre ses portes dès le 10 juin. Sur 1 000 m<sup>2</sup>, ce nouvel espace valorise les collections publiques françaises et assoit le design comme patrimoine majeur. Une exposition annuelle sera confiée à une personnalité de la discipline. Pour cette première édition, l'historienne du design Laurence Mauderli fait de la main le thème central. [galerienationaleludedesign.fr](http://galerienationaleludedesign.fr)

### Créateur de génie

Avec Laffanour | Galerie Downtown, la Fondation CAB Saint-Paul-de-Vence revient sur l'œuvre de l'architecte Jean Prouvé (1901-1984). Jusqu'au 31 octobre, « Jean Prouvé – Inventeur de Maisons ». [fondationcab.com](http://fondationcab.com)



### REDÉCOUVERTE

## Une ambition picturale

Le musée de l'Orangerie consacre une rétrospective au peintre Henri Rousseau (1844-1910), dit « le Douanier », en raison de son passé militaire et de son emploi à l'Octroi de Paris où il collectait cet impôt. Figure de l'art naïf célèbre pour ses jungles, l'artiste autodidacte est ici relu sous l'angle du marché de l'art, au travers des rôles du marchand Paul Guillaume et du collectionneur Albert Barnes. Jusqu'au 20 juillet, « Henri Rousseau, l'ambition de la peinture ». [musee-orangerie.fr](http://musee-orangerie.fr)



IMPRESSIONNISME



## MONET AU CŒUR

À l'occasion du centenaire de la disparition de Claude Monet (1840-1926), le musée des Impressionnismes propose de revenir sur un moment clé de sa carrière : son arrivée à Giverny en 1883, jusqu'à l'acquisition de sa maison en 1890. C'est là qu'il peint les paysages, prémices des célèbres « Nymphéas ». Jusqu'au 5 juillet, « Avant les Nymphéas ». [mdig.fr](http://mdig.fr)