

# marie claire

ÉDITION SUD

## Maison

### PRINTEMPS EN MEDITERRANÉE



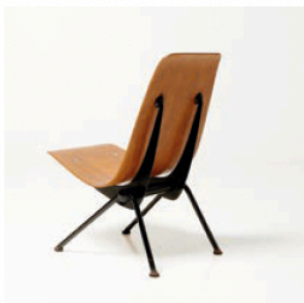
Domaine du Mouflon d'Or © Andreas Pappamikal



### François Halard à Aix

Voici 3 décennies déjà que le grand photographe nous invite dans le secret des ateliers des plus grands artistes et la magie de lieux qui captent l'âme du Sud, quelque part entre la Grèce et l'Italie. Guidé par son goût pour l'art des autres et son talent unique à fixer l'intime. À Aix-en-Provence, le centre d'art Gallifet lui consacre une monographie sensible, comme un jalon dans sa programmation de qualité.

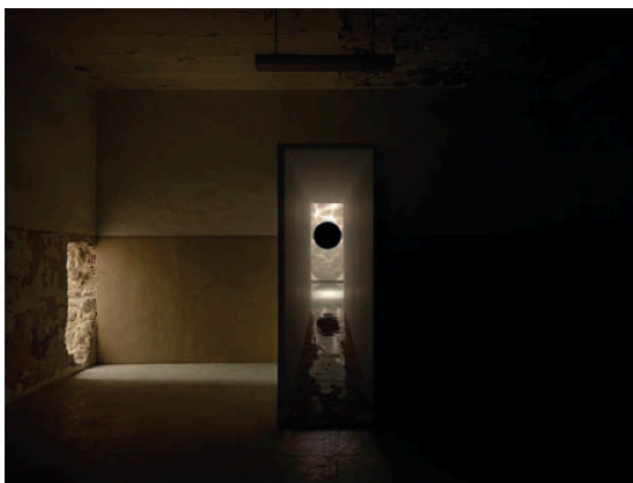
**Ne rien jeter, 33 ans après, jusqu'au 27 septembre, hoteldegallifet.com**



### Prouvé par C, A et B

Invitée à la Fondation CAB de Saint-Paul de Vence, la galerie Laffanour Downtown nous replonge dans l'univers du designer et architecte visionnaire. Où la rigueur de la recherche fonctionnaliste et très personnelle, longtemps mal comprise, a fait naître une esthétique devenue iconique et non dénuée de poésie comme le suggère le titre de l'exposition *Jean Prouvé, Inventeur de Maisons*. **Jusqu'au 31 octobre 2026, fondationcab.com**

## L'ART DU TEMPS



### Bonifacio, fête et révolte

La Biennale de Bonifacio poursuit, sur la dynamique impulsée par le collectif De Renava, son exploration de la création contemporaine, avec un ancrage insulaire et une ouverture internationale. Dynamique à lire dans le titre de cette 3<sup>e</sup> édition, *Nimu Dormi* (personne ne dort), qui s'intéresse aux notions de fête et de révolte, leur capacité à bousculer l'ordre établi et faire naître de nouvelles formes. **Du 23 mai au 5 novembre, derenava-art.com**



### Porquerolles, île pop

Avec *Sea, Pop & Sun*, la Fondation Carmignac réactive la face solaire du mouvement artistique, loin de sa version urbaine, mais de plain-pied avec une Méditerranée qui incarne l'hédonisme et la liberté des années 1960. 80 œuvres allant des grands noms du pop art à des artistes contemporains, ravivent les couleurs. **À partir du 25 avril, fondationcarmignac.com**



### La Saison Méditerranéenne

Célébrer les cultures méditerranéennes et les liens qui nous unissent, c'est le programme de cette manifestation pluridisciplinaire d'envergure qui traverse la France et d'autres pays du Bassin, pilotée par Julie Kretzschmar, fondatrice des Rencontres à l'échelle - Bancs Publics à Marseille. C'est d'ailleurs la cité phocéenne qui inaugure les festivités, du 15 au 24 mai. **institutfrancais.com**

François Halard, *Curio Mellino*, Turin, Italy, 2009. Mao Tuo, *Fishing the moon* © De Renava - Jean Prouvé, *Antony Chair*, 1964, métal et bois © DR - Théo Mercier, *Amours sans agones* V, 2019, silicone, coquillage. Courtesy mor chapelier © Théo Mercier / AOASP Paris, 2020. Photo DR - Julie Kretzschmar © Agnès Mellon.