



PAD London 2026

13 - 18 octobre

STAND B14

Berkeley Square
London W1J 6EN, UK

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

OCTOBRE 2026

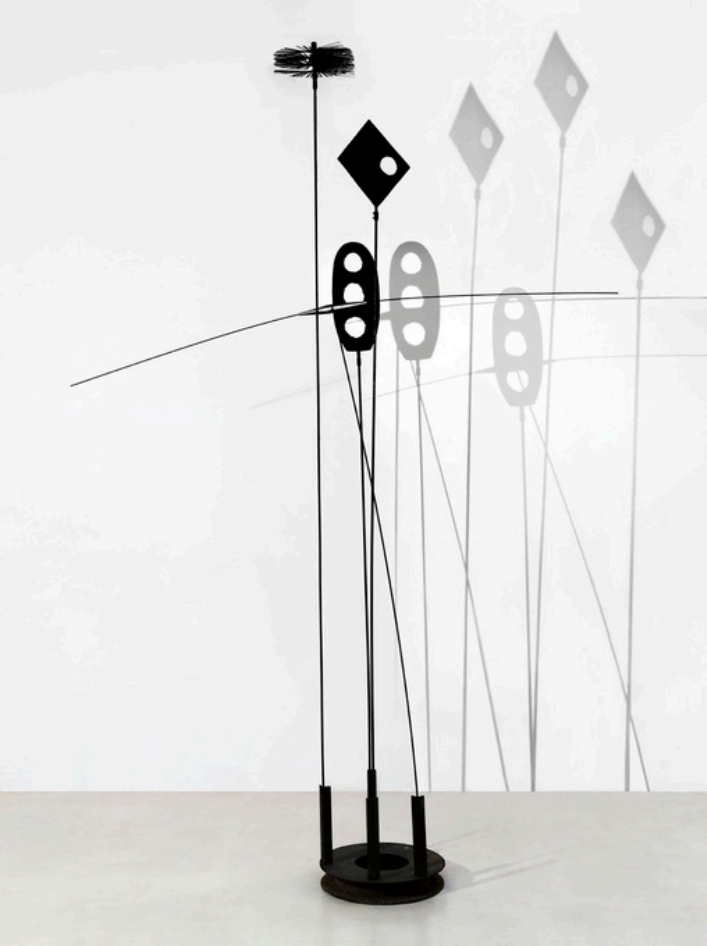
Du 13 au 18 octobre 2026, Laffanour | Galerie Downtown retrouvera Berkeley Square à l'occasion de PAD London, avec une sélection réunissant des pièces majeures du design et de l'art du XXe siècle et de la création contemporaine.

Après avoir reçu le Prix du Design Historique lors de la précédente édition, Laffanour | Galerie Downtown revient à PAD London avec une sélection pensée autour de pièces à forte présence, des œuvres dont la silhouette, l'échelle et la matérialité s'imposent immédiatement dans l'espace.

Fidèle au regard porté par François Laffanour sur le design du XXe siècle et à son dialogue constant avec la création contemporaine, la galerie fait se rencontrer ici des figures majeures de l'architecture, du design et de l'art. Trois œuvres emblématiques rythment notamment cette présentation, entre radicalité formelle, puissance des matériaux et dimension sculpturale.



Choi Byung Hoon (B. 1952)
Table basse, Afterimage 08-314, 2009



Vassilakis Takis (1925–2019)
Signal à quatre bras, 1967

Le lampadaire LC VII de Le Corbusier, ca. 1960, réalisé pour l'Assemblée de Chandigarh, déploie ses deux cônes jaune et noir dans une construction presque graphique, où la lumière devient elle-même élément d'architecture. À cette légèreté répond la densité minérale de la table Afterimage 08-314 de Choi Byung Hoon, 2009, dont le plateau ovoïde en granit noir repose sur quatre pieds en ipé, dans un équilibre entre masse et épure.

Avec ses 3,20 mètres de hauteur, le Signal à quatre bras de Takis, 1967, introduit quant à lui une verticalité spectaculaire. À la frontière de l'objet, de la sculpture et de l'installation, l'œuvre vient ponctuer la sélection d'une présence presque architecturale et illustre cette volonté de la galerie de faire dialoguer les époques et les disciplines.

À VENIR À PARIS EN OCTOBRE 2026 :

- Participation à Design Miami. Paris du 20 au 25 octobre (51 Rue de l'Université, 75007 Paris)
- Exposition *MY BARN SALE: by Philippe Ségalot* présentant du mobilier Shaker à la galerie (18 rue de Seine, 75006 Paris)
- Exposition *GHOSTS* avec Wendy Andreu et Ais par downtown+ du 16 au 24 octobre au (11 rue Las Cases, 75007 Paris)

À PROPOS DE **LAFFANOUR | GALERIE DOWNTOWN**



François Laffanour © DePasquale+Maffini

Depuis son ouverture au début des années 1980, la galerie Downtown, créée par François Laffanour, explore et montre au fil de ses expositions le mobilier d'architectes du XXème siècle, contribuant à réhabiliter et valoriser les maîtres de l'architecture d'après-guerre.

Créateurs et architectes, au lendemain de la seconde guerre mondiale, ont apporté une autre conception dans l'art de se meubler, dictée par un besoin de liberté et d'efficacité, au service d'un nouvel art de vivre dans une époque de développement technologique et scientifique, mais aussi sociologique, démographique et social.

La galerie Downtown détient également les archives de la galerie Steph Simon qui, de 1956 à 1974, représentait et éditait le mobilier de Charlotte Perriand, Jean Prouvé, Serge Mouille, Georges Jouve ou encore Isamu Noguchi.



Contact Presse

FAVORI - 233, rue Saint-Honoré 75001 – T +33 1 42 71 20 46

Grégoire Marot - Tanguy Diener

gregoire@favoriparis.com - tanguy@favoriparis.com